



ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ హాం

బ్రహ్మచారి

నిర్మాత:  
ఎ.వి.సుబ్బారావు  
దర్శకుడు:  
తాతినేని రామారావు  
నవయుగ





పద్యం నెం. 1.

రచన : డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి    నేపథ్యం : మోహన్ రాజు

బ్రహ్మచారులలో తలబంతివైన  
విమల మూర్తి : జగన్నుత విశదకీర్తి  
రామకృష్ణప్రభో : నీదు రమ్యమైన  
కాలి జాడయే నా పాలి బాలశిక్ష  
అస్కలితమైన బ్రహ్మచర్యవ్రతమ్ము  
నందు ; జగజ్జెట్టివచ్చు పేరందినటి  
అంజనేయప్రభూ : నీదు అమృతమధుర  
నామధేయమే నాకు శ్రీరామ రక్ష



Ch. Sri Rama Chandel  
Writy

పాట నెం. 1.

రచన : పి. నారాయణరెడ్డి      పాడినవారు : సుశీల మరియు  
వనః త అండ్ పార్టీ

పల్లవి : యం యం యం పవంభ భం భబం  
ఓ బ్రహ్మచారి....రీ  
నిన్నుకోరి....రీ  
నిలుచున్నది చిన్నది నినుచేరి

చరణం 1 : ఆడపిల్ల కనబడితే  
అదిరి అరి పోతావు  
ప్రేమ పాఠములు చెబితే  
బెడిరి బెడిరి పోతావు  
పడక పడక ఆ గొడవలోనే  
నువు పడనే పడ్డావా....

చరణం 2 : గడుసుపిల్ల గురిచూసింది  
పడుచుననం వలవేసింది  
చూసి చూసి నిను చేరదీసి  
పెనవేసుకు పోతుందీ....

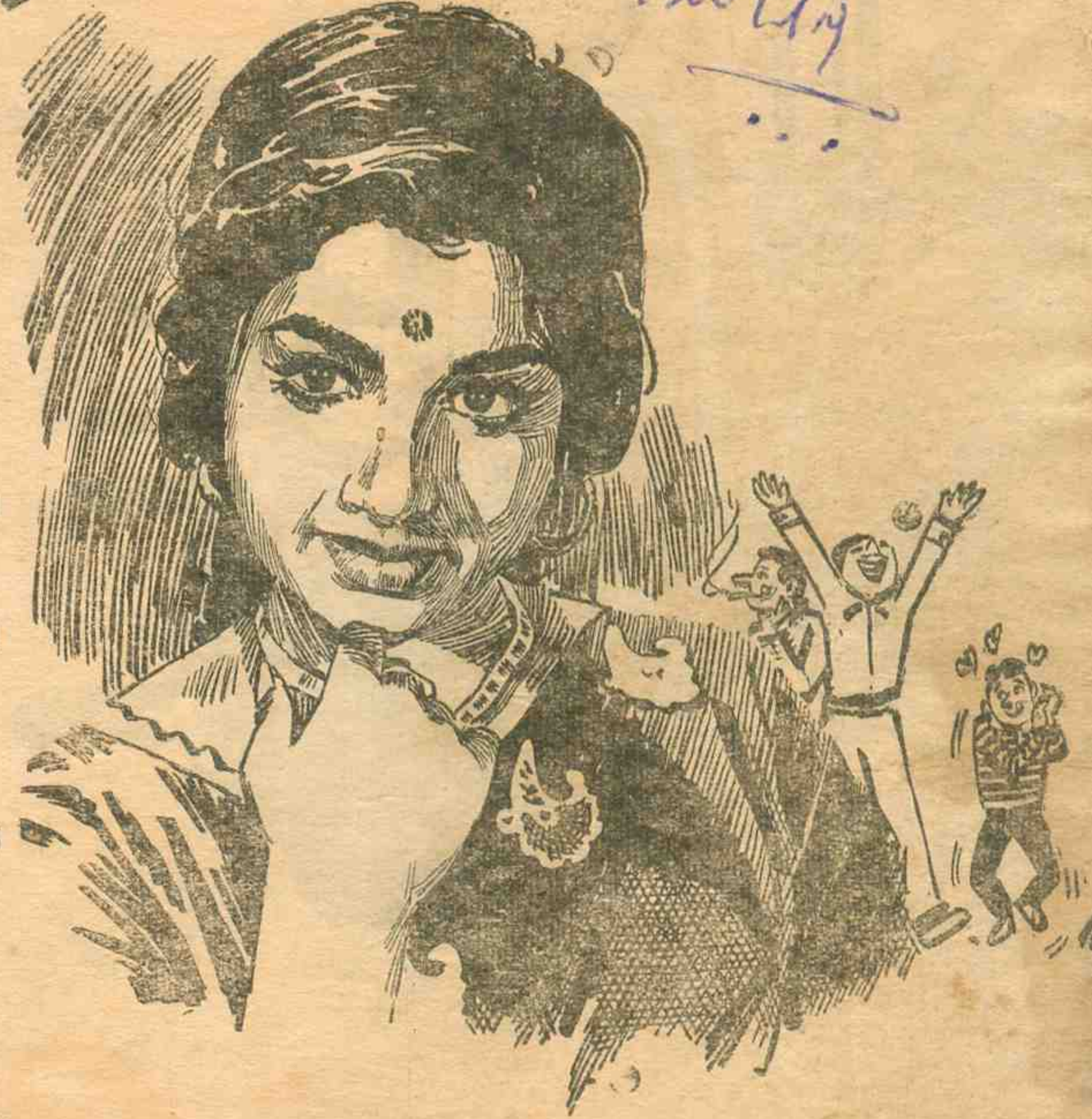
॥ఓబ్రహ్మ॥

॥అయ్యయ్యో॥

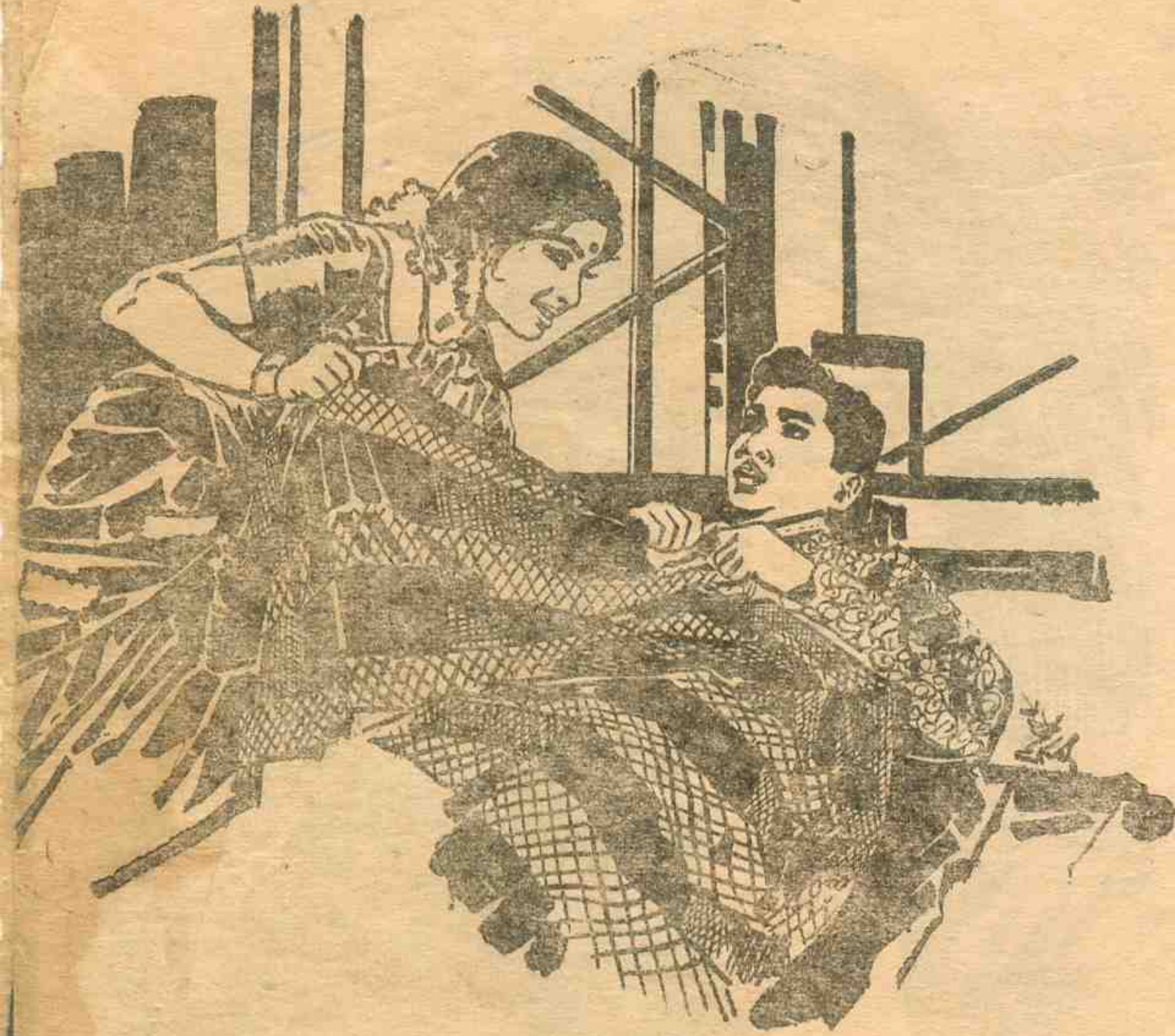
॥మేమేమే॥

॥ఓబ్రహ్మ॥

॥ఓబ్రహ్మ॥







చరణం ౧ : బెండకాయ ముదిరిందంటే

దండగ, దండగ, దండగ

బ్రహ్మచారి ముదిరాడంటే

దండగ శుద్ధ దండగ

పాకం కుదిరిన పరువంతోనే

పండగ, పండగ, పండగ

॥ఓబ్రహ్మ॥

పాట నెం. 2

రచన : దాశరథి

పాడినవారు : ఘంటసాల, నుశీల

ఆమె : మదనా .... రావోయి .... ఒక్కసారి

ఎవ్వరూ లేని ఈచోట

ఇటు రా రా రా ఒకమాట

నను కవ్వించే రతిరాజా

నాపై దయ లేదా .....

॥ఎవ్వరూ॥

అతడు : విరజాజాలకే పరిమళ మొసగే

నీ ముంగురులే ముద్దిడుకోనా



ఆమె : స్వర్గమున నా వలదనిపించే  
నీ కాగిలితో సోలిపోనా

॥ఎవ్వరూ॥

అతడు : ఇరువుర మొకటై మురిసే వేళ  
పూవుల వానలే కురియునులే

ఆమె : తీయని వలపుల ఊయలలోనా  
జగమంతా మైమరచునులే

॥ఎవ్వరూ॥

రచన : శ్రీ శ్రీ

ఆమె : ఈ యెన్నెల యెరుగుల్లోన  
యెంకి నిన్ను యెతుకుతు వుంటె  
ఏ నల్లని గాలి నిన్ను ఎత్తుకు పోయింది బావా :  
ఓ నా యు డు బావా :

అతడు : పెటగాలి యిసురుల్లోనే పడిపోయా  
మెక్కతోనే నీ యెంటనె నీడగ సాగి  
నీ యెదలో ఒదిగున్నానే  
నీ నవ్వుల యెన్నెల్లో నే మేడలు గట్టేనే  
యెంకి నా సక్కని యెంకి

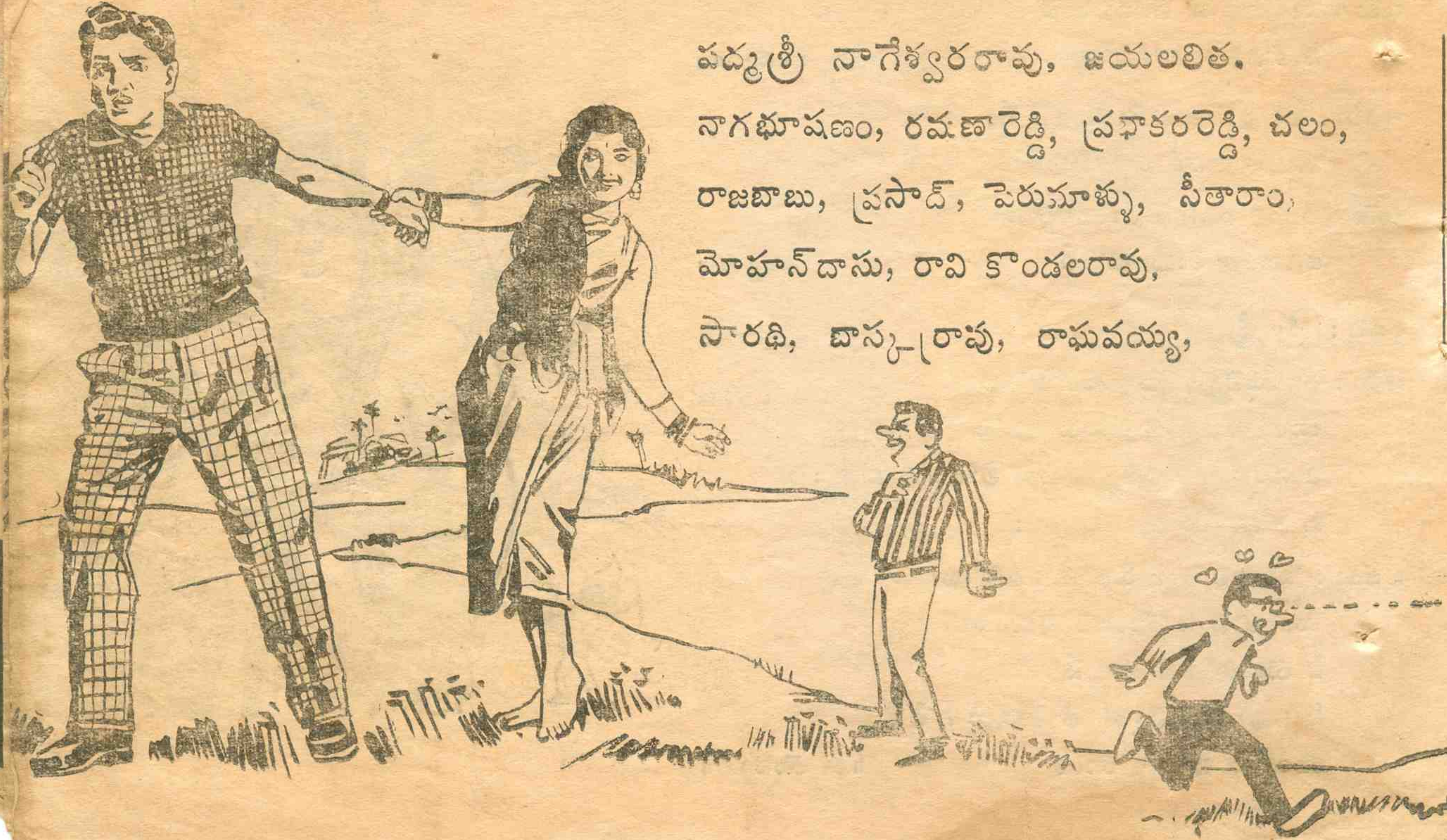
॥ఈ యెన్నెల॥





# తారాగణం

పద్మశ్రీ నాగేశ్వరరావు, జయలలిత,  
నాగభూషణం, రమణారెడ్డి, ప్రభాకరరెడ్డి, చలం,  
రాజబాబు, ప్రసాద్, పెరుమాళ్ళు, సీతారాం,  
మోహన్దాసు, రావి కొండలరావు,  
సారథి, బాస్కరాపు, రాఘవయ్య,





ఎస్. వి. సుబ్బారావు, ఏకాంబరం, సుధాకర్,  
సత్య నారాయణ, సూర్యనారాయణ,  
చదలవాడ ప్రసాద్. మాస్టర్ రాజకుమార్ (బాబు)  
సూర్యకాంతం, రమాప్రభ, పుష్పకుమారి,  
సు రే ఖ, సా ధ న  
గెస్టు ఆర్టిస్టు సు క న్య







పాట నెం. 3

రచన : కొనరాజు

పాడినవారు : జానకి, జయదేవ్

- అతడు : నిన్ను చూచాను - కన్నువేళాను  
చిన్న వీలుచూసి జేబులోన వేళాను వేళాను వేళాను
- ఆమె : ప్లాను వేళావు - పేరుమార్చావు  
గండుపిల్లిలాగ ఇంటిలోన దూరావు దూరావు దూరావు
- అతడు : పెన మేఘాలలో తేలిపోదమా ?  
క్రొంద పాతాళమే చూసి వత్తమా ?
- ఆమె : ఓ బ్రహ్మచారి డూప్లికేటుగామా :  
కాన కాళ్ళాలు వట్టిండి మీరు  
మాట వినకుంటే పెనట్లు తిందురు !
- అతడు : ఇంత కంగారు పడతావు ఎందుకు  
చెంత వున్నాడు నీ ఫ్రెండు జంకకు
- ఆమె : నాన్న కెవరైనా మన ప్లాను చెప్పినా  
వచ్చి నీ జోరు నా జోరు చూసెనా  
వీవు వెనకాల తాషాలు మోగవా
- అతడు : బాగ డబ్బున్న మా బక్క మామ  
రెండువేసినా పటతానె భామా

॥ప్లాను॥  
॥నిన్ను॥

॥ప్లాను॥



అమె : అంత మాత్రానికే ఊరుకోరు  
మిమ్ము మెడపట్టుకొని గెంటుతారు  
అప్పుడు మన దారి గోదారి సారూ :

॥నిన్న॥

పాట నెం. 4.

రచన : దాశరథి

పాడినవారు : సుశీల

అమె : ఒక్కసారి సిగుమాని నన్న చూడండి  
శ్రీవారు అంతలోనే బెదిరిపోకండి  
ఒంటిగా జీవించితే సుఖమేమిటి ఫలమేమిటి  
జంటగా నేనుంటినా స్వర్గాలనే చూపించనా  
మగువకోసం మునులు సైతం మనసు పడలేదా

ఏమండి ? ॥ఒక్క॥

వలపులే రుచి చూడని మనిషెందుకు మనసెందుకు  
ఆడదే కనుపించినా భయమెందుకు రాముందుకు  
నేనులేని నీవు లేవు లోకమే లేదు  
విరిసిన ఈ వెన్నెలే మన ప్రేమలే నిజమన్నది  
వెచ్చని నీ హృదయమే చోటున్నది రమ్మన్నది  
బిగువుమాని తగవులేని దారిమాపండి మిమ్ముల్నే ॥ఒక్క॥

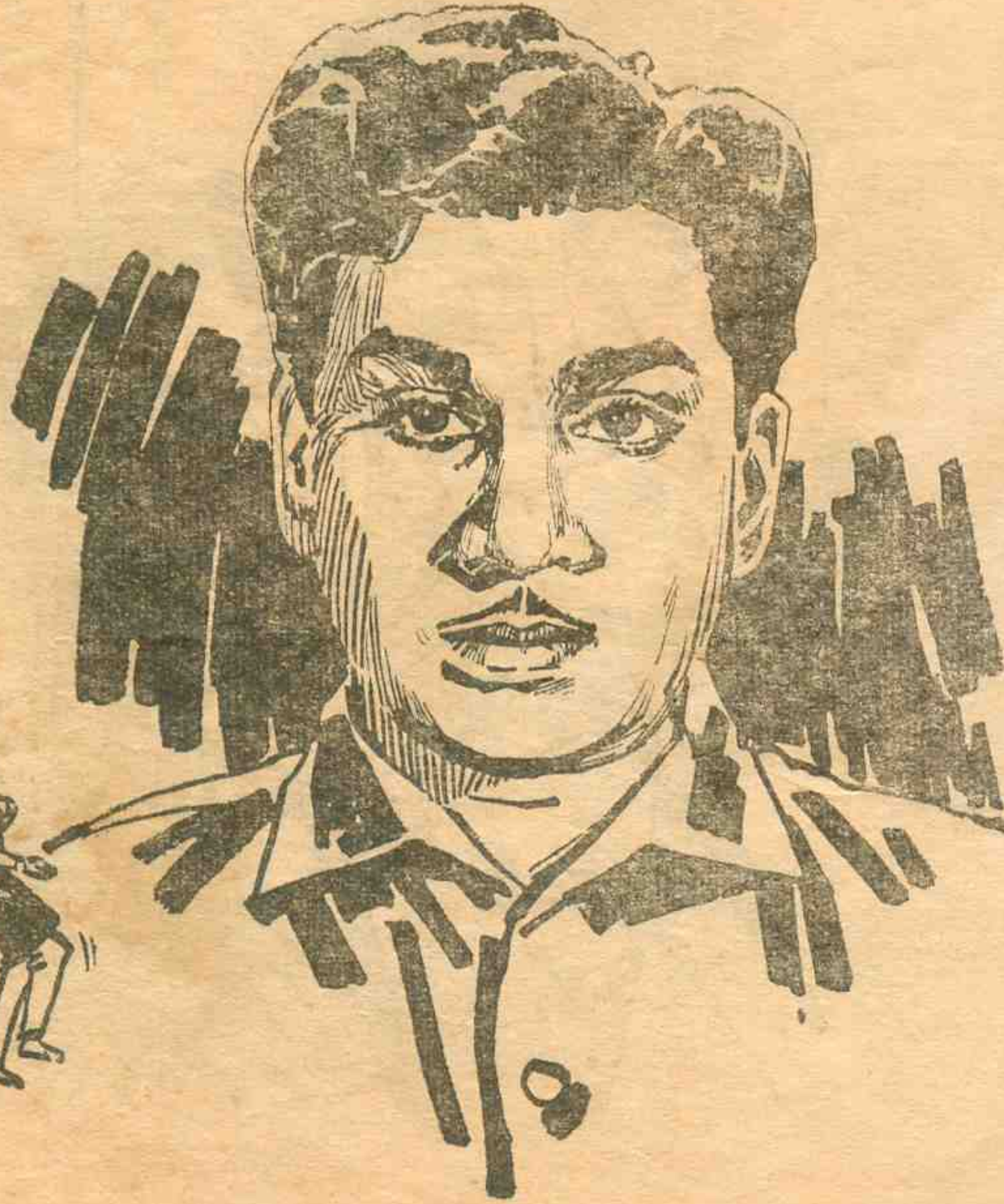




పాట 6

రచన : ఆశ్రేయ

పాడినవారు : మంటసాల, నుశీల



అతడు : ఏతోటలో విరజుచెనో ఈపువ్వు  
నాఇంటిలో విరజలెను చిరునవ్వు  
ఈ చిరుత నవ్వులు ఏ జంట పంటలో  
ఈ చిలిపి కన్నులూ అవి ఏవలపుకలలో || ఏతోట ||

బ్రహ్మచారినే నాన్ననుచేసి  
పకవక కొంటెగ నవ్వేవు  
నీ నవ్వులో ఏమున్నదో మెకము  
నావాడవే అని నమ్మెను లోకము || ఏతోటలో ||

పసి పాపంలే దేవుడరా  
సత్యానికి నువ్వు సాక్ష్యమురా  
ఎవరో అలిన కలలకు  
నువ్వెందుకు పందిరివై నావు || ఏతోట ||

ఆమె :

ఈతోటలో ఒకమాపిని ఒకమాలతి  
ప్రేమించినది తనదేనని నమ్మినది  
ఈ చిరుతనవ్వులు అజంట పంటలే  
ఈ చిలిపి కన్నులు ఆ వలపు కలలే



# నిర్మాణ శాఖ

కథ	: బాల మురుగన్
మాటలు	: భమిడిపాటి రాధాకృష్ణ
పాటలు	: ఆత్మేయ, సి. నారాయణరెడ్డి, దాశరథి, శ్రీశ్రీ, కొసరాజు
సంగీతం	: టి. చలపతిరావు
సహాయకుడు	: కె. బాబూరావు
నేపథ్యం	: సుశీల, జానకి, వసంత, ఘంటసాల, జయదేవ్, మోహన్ రాజ్
నృత్యం	: తంగప్ప
సంఘటనలు	: రాఘవులు & పార్టీ
కళ	: జి. వి. సుబ్బారావు
సహాయకుడు	: జె. సూర్యనారాయణ
ఎడిటింగ్	: జె. కృష్ణస్వామి
అసోసియేట్	: టి. వి. బాలు
మేకప్	: కె. యన్. చౌదరి, గోపాల్
సహాయకుడు	: రాము

దుస్తులు

స్టిల్స్  
పబ్లిసిటీ

ప్రెస్ పబ్లిసిటీ

ట్రావెల్ ఏజంట్లు

ఆఫీసు మేనేజరు

సహాయకుడు

ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్

సహాయకుడు

అసోసియేట్ డైరెక్టర్

సహాయకులు

ఫోటోగ్రఫి

ఆపరేటివు

నిర్మాత

దర్శకుడు

: యమ్. రామారావు, కె. సూర్యారావు,  
శ్రీనివాసన్, నూకరాజు, సుబ్బయ్య

: సత్యం, జై హింద్ స్టూడియో (హైదరాబాద్)

: స్టూడియో శర్మ, టి. వి. యస్

సుడియో కేతా

: యన్. వి. కె. ఆర్. అండ్ సన్స్

: ప్రేమ్ వింగ్స్ (ప్రై) లిమిటెడ్

: యస్. వి. సత్యనారాయణ

: డి. రామారావు, బి. ఏ.

: పి. వి. సుబ్బారావు

: వెంకటేశ్వరు

: కృష్ణకిశోర్ రెడ్డి

: హెచ్. ఆర్. శర్మ, భిక్షమయ్య

: పి. యస్. నెల్వరాజ్

: పాచూ

: ఎ. వి. సుబ్బారావు

: తాతినేని రామారావు



ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ హాల్

# బిష్కామారి

నిర్మాత: ఎ.వి.సుబ్బారావు  
నర్మకుడు: తాతినేని రామారావు

నవయుగ

